

# Česká rozšířená klávesnice pro lingvisty (zvláště nordisty)

Konfigurace české klávesnice (QWERTZ i QWERTY) rozšířená o severské znaky, resp. o kompletní (jednoduché) diakritické znaky latinských abeced a kompletní fonetické symboly. V následujícím přehledu jsou vypsané odlišnosti od běžné české klávesnice v MacOS. Všechny ostatní kombinace zůstávají stejné jako v původním nastavení od firmy Apple.

## Použité označení kláves

**Alt** klávesa se symbolem  $\square$  a/nebo popiskem „alt“ či „option“

**Shift** klávesa se symbolem  $\hat{\cup}$

- | klávesa na české klávesnici Applu označená znaky \ a | (na US klávesnici znaky ~ a `), nachází se vlevo dole mezi klávesou Shift a písmenem Z (na PC klávesnicích nahoře v rohu)
- < klávesa označená na CS klávesnici čárkou a otazníkem, první napravo od písmene M (nikoliv jiná klávesa s týmž znakem v levém horním rohu CS klávesnice!)
- > klávesa označená na CS klávesnici tečkou a dvojtečkou, druhá napravo od písmene M (nikoliv jiná klávesa s týmž znakem v levém horním rohu CS klávesnice!)
- .. klávesa označená na CS klávesnici přehláskou a zpětným apostrofem (na US klávesnici znaky \ a |), nachází se dole vlevo od klávesy  $\leftarrow$  Enter přímo nad pravou klávesou Shift
- = klávesa označená na CS klávesnici znaky = a % (na US klávesnici – a \_), první vpravo od klávesy s číslem 0
- ' klávesa s českou diakritickou čárkou a háčkem (na US klávesnici znaky + a =), druhá pravo od čísla 0, vlevo od klávesy  $\leftarrow$  Backspace
- @ klávesa s číslem 2
- # klávesa s číslem 3
- ~ klávesa s číslem 5
- ^ klávesa s číslem 6
- & klávesa s číslem 7

pozn: Rozmístění kláves a jejich značení od firmy Apple se může lišit od obecných klávesnic určených pro PC.

## Přímo dostupné znaky

Alt + A = <b>Ǻ</b>	Alt + Shift + A = <b>Å</b>
Alt + E = <b>æ</b>	Alt + Shift + E = <b>Æ</b>
Alt + Q = <b>œ</b>	Alt + Shift + Q = <b>Œ</b>
Alt + W = <b>ę</b>	Alt + Shift + W = <b>Ę</b>
Alt + T = <b>þ</b>	Alt + Shift + T = <b>Þ</b>
Alt + D = <b>ð</b>	Alt + Shift + D = <b>Ð</b> (islandské a faerské)
Alt + U = <b>ø</b>	Alt + Shift + U = <b>Ø</b>
Alt + O = <b>ö</b>	Alt + Shift + O = <b>Ö</b>

Ostatní mapování kláves je původní, ze standardní české klávesnice Mac OS. To znamená mimo jiné tyto kombinace:

Alt + S = <b>ß</b>	Alt + Shift + S = <b>Σ</b>
Alt + R = <b>€</b>	Alt + Shift + R = <b>®</b>
Alt + L = <b>ł</b>	Alt + Shift + L = <b>Ł</b>

## Další diakritické („mrtvé“) klávesy (převzaté z klávesnice US Extended)

Alt + ` = **˘** (dlouhá přehláska)

Alt + ^ = **ˆ** (cirkumflex nad písmenem)      Alt + Shift + ^ = **˘** (cirkumflex pod písmenem)

Alt + = = **°** (kroužek nad písmenem)

Alt + I = $\acute{}$ (tečka nad písmenem)	Alt + Shift + I = $\grave{}$ (tečka pod písmenem)
Alt + Y = $\tilde{}$ (tilda nad písmenem)	Alt + Shift + Y = $\underset{\sim}{}$ (tilda pod písmenem)
Alt + X = $\`$ (grave)	Alt + Shift + X = $\`\`$ (dvojitý grave)
Alt + C = $\,$ (cedilla)	
Alt + V = $\text{,}$ (znaky $\text{ç}$ a $\text{ş}$ )	
Alt + B = $\breve{}$ (breve)	Alt + Shift + B = $\overset{\sim}{}$ (obrácený breve)
Alt + M = $\bar{}$ (makron nad písmenem)	Alt + Shift + M = $\underset{\bar{}}{}$ (makron pod písmenem)
Alt + K = $\text{?}$ (zpětný hák: $\text{ê}$ $\text{ù}$ $\text{i}$ $\text{ò}$ $\text{â}$ $\text{ý}$ )	Alt + Shift + K = $\text{?}$ (další zahnuté znaky: viz níže)
Alt + G = $\text{ç}$ (ogonek: $\text{ę}$ $\text{ı}$ $\text{ł}$ $\text{ą}$ )	Alt + Shift + G = $\text{'}$ (znaky $\text{ŭ}$ a $\text{σ}$ )
Alt + F = $\text{-}$ (přeskrtnutí: $\text{đ}$ $\text{t}$ $\text{z}$ $\text{u}$ $\text{i}$ $\text{ø}$ $\text{g}$ $\text{h}$ $\text{l}$ $\text{b}$ )	Alt + Shift + F = (spec. znaky: viz níže)

## Alt + Shift + K – modifikátor

q > q̇; r > ṙ; t > ṫ; z > ż; u > u̇; i > i̇; p > ṗ; s > ṡ; d > ḋ; f > ḟ; g > ġ; h > ḣ; k > k̇; y > ẏ; x > ẋ; c > ċ; b > ḃ; n > ṅ; R > Ṙ; T > Ṫ; Z > Ż; U > U̇; I > İ; P > Ṗ; S > Ṡ; D > Ḋ; F > Ḟ; G > Ġ; K > K̇; Y > Ẏ; X > Ẋ; C > Ċ; B > Ḃ; N > Ṅ

## Alt + Shift + F – modifikátor

q > q̣; w > ẉ; e > ẹ; r > ṛ; z > ẓ; u > ụ; a > ạ; s > ṣ; g > g̣; h > ḥ; j > j̣; k > ḳ; y > ỵ; c > c̣; v > ṿ; n > ṇ; m > ṃ; Q > Q̣; W > Ẉ; E > Ẹ; R > Ṛ; Z > Ẓ; U > Ụ; A > Ạ; G > G̣; H > Ḥ; N > Ṇ; K > Ḳ; Y > Ỵ; C > C̣; N > Ṇ; M > Ṃ; 2 > 2̣; 3 > 3̣; 5 > 5̣; 6 > 6̣; 7 > 7̣; 8 > 8̣; = > =̣; ù > ụ̀; @ > @̣; # > #̣; ^ > ^̣; \* > \*̣; Shift + § > §̣; Shift + " > "̣

## Fonetické rozšíření

Fonetické rozšíření je převzato z fonetické klávesnice SIL IPA Unicode 6.2 a kompozice znaků odpovídá dokumentaci verze 1.5 (IPA Unicode 6.2 (v1.5) MAC Keyboard.pdf), s tím rozdílem, že:

- rozmístění jednotlivých znaků se řídí jejich rozložením na české klávesnici
- na původní klávesnici fungují jako kompoziční („mrtvé“) klávesy přímo znaky < , = , > , @ , & , ^ , ~ , # a |, kdežto zde je potřeba použít kombinace Alt + Shift + odpovídající klávesa (viz níže); v případě vícenásobných kompozic lze následně použít už i přímo dotyčný znak (netestováno); jako kompoziční klávesy < a > jsou nastaveny pouze klávesy v dolní řadě napravo od písmene M – stejnými znaky označená klávesa v levém horním rohu české klávesnice od Applu tomuto účelu neslouží (na PC klávesnicích se nevyskytuje)

Alt + Shift + < = modifikátor „<“	Alt + Shift + > = modifikátor „>“
Alt + Shift + = = modifikátor „=“	Alt + Shift + # = modifikátor „#“
Alt + Shift + @ = modifikátor „@“	Alt + Shift + & = modifikátor „&“
Alt + Shift + ^ = modifikátor „^“	Alt + Shift + ~ = modifikátor „~“
Alt + Shift +   = modifikátor „ “	

Viz [http://scripts.sil.org/cms/scripts/page.php?item\\_id=UniIPAKeyboard](http://scripts.sil.org/cms/scripts/page.php?item_id=UniIPAKeyboard) (sekce „IPA Unicode Macintosh Keyboard“)

## Upozornění:

- fonetická klávesnice SIL obsahuje kromě standardních znaků IPA i řadu dalších speciálních fonetických znaků, z nichž některé zatím ještě nebyly zařazeny do normy Unicode; pro použití těchto znaků je třeba použít také adekvátní speciální font od SIL (např. Doulos SIL); viz příslušná dokumentace organizace sil.org
- fonetické diakritické značky umístované pod či nad předcházející znak mohou být vykreslovány (a umístovány) s různou přesností i kvalitou, a to v závislosti na použitém textovém editoru a fontu; kvalita výsledku se může lišit na obrazovce a na výtisku (výtisk může být horší nebo také lepší než zobrazení na displeji); různé aplikace mohou mít zcela zásadní vliv nejen na kvalitu, ale i funkčnost kombinačních znamének!